



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2022/2023

Docente:

FRIGATO SARA

Materia:

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe:

2[^] A

Indirizzo:

LICEO CLASSICO



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso e di educazione civica)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
<p>La struttura del testo poetico: la comunicazione, io lirico e interlocutore; i versi e il ritmo; rime e metro; versi sciolti e liberi; tipi di componimento: sonetto e canzone. Testi:</p> <p>Spaziani, E lui mi aspetterà nell'ipertempo</p> <p>Cardarelli, Autunno</p> <p>Penna, La rima facile, la vita difficile</p> <p>Leopardi, A Silvia</p> <p>Petrarca, Solo et pensoso</p> <p>Quasimodo, Specchio</p> <p>Pasolini, Supplica a mia madre</p> <p>Dante Alighieri, Guido i' vorrei che tu Lapo ed io</p>	pp.8 -57
<p>Il linguaggio della poesia: il linguaggio figurato e le figure retoriche; figure di significato, dell'ordine, di suono. Testi:</p> <p>Porta, Nel cortile</p> <p>Caproni, Per lei</p> <p>Materdona, A una zanzara</p> <p>Carducci., Pianto antico</p> <p>D'Annunzio, La pioggia nel pineto</p> <p>Montale, Meriggiare pallido e assorto</p> <p>Pozzi, Naufraghi</p>	pp.60-109



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Foscolo, In morte del fratello Giovanni (confronto con Quasimodo e Caproni) E.C.TEMA ESILIO E ESILATI DI OGGI-I PROFUGHI	
STUDIO MONOGRAFICO: GIOVANNI PASCOLI Vita e opera Testi: X agosto, Nel cuore umano, L'assiuolo, La tovaglia, Il gelsomino notturno, Italy (EDUCAZIONE CIVICA: video e documenti sull'emigrazione degli italiani in America)	pp.326-369
RACCORDO CON IL TRIENNIO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI Il medioevo	Pp 528-533
E1 Dal latino ai volgari Testi: Tommaso da Celano, Dies Irae Carmina burana Le prime testimonianze del volgare Il placito di Capua	pp. 536-544 testi pp.546-554
E2 La nascita delle letterature europee Chanson de Roland, La morte di Orlando pag.576	pp.566-574
E 3 La poesia religiosa Testi	pp.610-628



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



San Francesco, Cantico delle creature Jacopone da Todi, Donna del paradiso	
E 4 La lirica: la scuola siciliana G.Da Lentini, Amor è un desio che ven dal core	
Lettura integrale di U.Eco, Il nome della rosa e di A.Manzoni, I promessi sposi Analisi dei passi de I promessi Sposi: Introduzione, cap. I, III, IV,V, IX,X	
Virgilio, Eneide , Libri, I,Incipit II,La fuga dalla città, IV,Didone, VI, La discesa nell'Ade,IX Eurialo e Niso Confronti con l'Aldilà dantesco: lettura del I Canto della Divina Commedia	
GRAMMATICA Completamento dell'analisi del periodo. Lo studio della grammatica è stato svolto attraverso la metodologia dell'analisi comparata tra le lingue Italiano e Latino e con il supporto della metodologia di analisi propedeutica alla traduzione con il sistema delle parentesi, con l'applicazione delle indicazioni metodologiche provenienti dalle istanze della didattica breve.	
PRODUZIONE SCRITTA: <ul style="list-style-type: none">➤ analisi e interpretazione del testo poetico;➤ testo argomentativo;➤ la relazione➤ la recensione	



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<p>➤ temi su argomenti di attualità (sviluppati attraverso lo strumento della didattica laboratoriale)</p> <p>➤ scrittura creativa di testi narrativi, poetici, di riflessione su valori e sentimenti anche in latino e in Inglese.</p>	
<p style="text-align: center;">ALLENAMENTO INVALSI</p> <p>Due allenamenti con la metodologia COMPUTER BASED in laboratorio di informatica</p> <p>Tutti gli esercizi del Comprendere, Analizzare e Verso l'Invalsi del libero di testo</p>	
<p style="text-align: center;">Percorso di ripasso</p> <p>Si dovrà riprendere l'intero programma della parte teorica (metodi) sia del vol 1 Narrativa che del vol 2 Poesia e studiare molto bene gli argomenti dal Medioevo fino alla lirica siciliana.</p>	
<p>Si dovranno leggere almeno tre romanzi o raccolte di racconti, saggi tra quelli di seguito elencati:</p> <p>I.Calvino, Il barone rampante (romanzo)</p> <p>I.Calvino, Le città invisibili, (racconti)</p> <p>I.Calvino, Perché leggere i classici (saggi/ riflessioni)</p> <p>Pirandello, Il fu Mattia Pascal(romanzo)</p> <p>M.Yourcenar, Memorie di Adriano (romanzo)</p> <p>N.Gordon, Medicus (romanzo)</p> <p>Wu Ming, Ufo 78 (romanzo)</p>	



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



N.Haynes, Il canto di Calliope (saggi sui classici)

M.Nucci, Le lacrime degli eroi (riflessioni sugli eroi classici)

P.Mastrocola, La passione ribelle (riflessione molto agile sulla scuola)

Murakami Haruki, Prima persona singolare (o raccolte di racconti)

E.Keret, Sette anni di Felicità (racconti)

A.D'avenia, L'arte di essere fragili (riflessione sulle nostre fragilità partendo da Leopardi)

P.Bartolo, Lacrime di sale (Bartolo è il medico di Lampedusa e racconta le storie vere di profughi)

G.Carofiglio, Passeggeri notturni (racconti)

I.Dionigi, Il presente non basta. La lezione del latino (saggi)

M.Desidiati, Spatriati (romanzo)

Percorso per il recupero

Chi, eventualmente, dovrà sanare il debito dovrà studiare tutta la parte teorica dei Metodi del volume di poesia; la letteratura delle origini con i testi, l'autore Giovanni Pascoli comprensivo di biografia, opere e testi letti e analizzati in classe (come da programma); per esercitarsi allo scritto dovrà svolgere l'analisi del testo (scritta) delle poesie di Pascoli che dovranno essere preparate per l'orale.

Argomenti (ed. civica)

Capitoli e/o pagine



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<p>B4 La guerra: U.D.A/ EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>ATTIVITA' IN COOPERATIVE LEARNING PER LA REALIZZAZIONE DI LEZIONI AUTODIRETTE A PARTIRE DAI SEGUENTI TESTI/INPUT DI RICERCA-AZIONE:</p> <p>M.Oba, Il crimine di Prometeo</p> <p>Quasimodo, Uomo del mio tempo</p> <p>Ungaretti, Veglia</p> <p>Brecht, Generale, il tuo carro armato è una macchina potente</p> <p>Levi, La bambina di Pompei</p> <p>Maram al-Masri, Per i bambini siriani</p> <p>Mikhail, L'aeroplano</p> <p>Mersal, La partenza</p> <p>Intervista ad Alba Donati</p>	<p>B4 pp.270-309</p>
<p>UDA/ EDUCAZIONE CIVICA: COLLEGAMENTO</p> <p>ITALIANO/LATINO/INGLESE/STORIA</p> <p>LABORATORIO PER LA NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO DAL TITOLO: "<i>Omnes natura parit liberos, Et omnes libertati natura student</i>". (Plauto).</p> <p>ALTRI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA SI RITROVANO PASSIM ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA GENERALE</p>	



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Libro di testo: PANEBIANCO, BUBBA,FRIGATO, CARDIA, VARANI, Limpida meraviglia, Vol 2.

Poesia e letteratura delle origini, Zanichelli 2020.

SERIANNI, DELLA VALLE, PATOTA, La forza delle parole, SEI

Altri materiali utilizzati: supporto digitale associato al libro di testo, video, power point prodotti dagli studenti su indicazioni della docente.

DATA _____ FIRMA DEL DOCENTE _____

Firme dei rappresentanti di classe _____